

## **Bonbon acidulé**

de et mis en scène par Ricardo Suez. Avec Rosario Audras, Marie-Laure Dougnac, Jean-Claude Fernandez, Jérôme Kircher, David Michel, Nathalie Ortega et Adriana Pegueroles.

Le noir absolu. Accablant ou rassurant, comme on veut. On part en colonne par quatre. On s'assied à tâtons emmené par une main secourable. Et puis on entend l'histoire d'une jeune fille, Marie ; elle raconte la mort de ses parents avec des flash-back sans flash, dits par d'autres comédiens frôleurs. Le spectacle lui-même dure une heure dix, sans compter l'installation, avec des musiques, des vents coulis, des embruns, des bonbons. Et la performance se déroule, la concentration n'y gagne pas et les paroles s'envolent sans se poser. Quoi écrire ? Que le théâtre, ce n'est pas de la radio, que la recherche de forme semble parfois bien irritante.

A vous de voir ! C. A.

*Théâtre de la Colline, petite salle  
(à 21 h). 44.62.52.52.*

*Jusqu'au 27 octobre.*