

## **BONBONS ACIDULÉS**

**Ricardo Sued, mise en scène de l'auteur**

Le noir absolu, pas le moindre rai de lumière  
pour se rassurer ! Le texte de l'Argentin  
Ricardo Sued ouvre sans limite les vannes notre  
imagination, seules les voix nous guident.

**Jusqu'au 27 octobre à Paris,**

**Théâtre de la Colline, tél. 44.62.52.52.**